DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS
Kandidatur für die Kritikerjury 2027/2028

ARBEITSKREIS JUGENDLITERATUR

Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V.
Steinerstr. 15, Haus B
81369 München
E-Mail info@jugendliteratur.org

Rücksendetermin: 23. Oktober 2025

Hiermit bewerbe ich mich in der Kritikerjury

☐ für den Vorsitz ☐ für die Sparte Bilderbuch ☐ für die Sparte Kinderbuch

☐ für die Sparte Jugendbuch ☐ für die Sparte Sachbuch

Bitte beifügen:
- Schriftliche Bewerbung unter Berücksichtigung des Anforderungsprofils
- Lebenslauf inkl. beruflicher und ehrenamtlicher Tätigkeiten im Bereich Kinder- und Jugendliteratur
- ggf. Publikationsliste im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur

☐ **Hiermit schlage ich eine Person für die Kritikerjury vor.**
Der Vorschlag erfolgt in Absprache mit der vorgeschlagenen Person. Der AKJ sendet dieser die Bewerbungsunterlagen zu. Die persönliche Bewerbung des Kandidaten/der Kandidatin folgt bis zum 15. Oktober 2025.
Bitte beifügen: Begründung für den Vorschlag unter Berücksichtigung des Anforderungsprofils.

☐ **Hiermit akzeptiere ich die Datenschutzerklärung des AKJ.**
(www.jugendliteratur.org/Datenschutz)

Kandidat:in:

(privat)	(dienstlich)
Name / Vorname / Titel	Berufliche Tätigkeit / Funktion
Straße / Hausnummer	Berufsadresse (Institution / Arbeitsstelle)
PLZ / Wohnort	Straße / PLZ / Ort
Telefon (privat)	Telefon (dienstlich)
E-Mail (privat)	E-Mail (dienstlich)

Absender:in (nur, falls abweichend von oben):

Name, Vorname	Straße / PLZ / Wohnort
Telefon	E-Mail
Datum	Unterschrift

DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS
Kandidatur für die Kritikerjury 2027/2028

Anforderungsprofil
Die Kritikerjury des Deutschen Jugendliteraturpreises wird für jeweils zwei Preisjahre vom Vorstand des Arbeitskreises für Jugendliteratur (AKJ) gewählt und vom Bundesministerium für Bildung, Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMBFSFJ) berufen. Eine direkte Wiederwahl ist einmal möglich, sodass maximal zwei Amtszeiten in Folge möglich sind. Die Jury arbeitet ehrenamtlich und verpflichtet sich zur strikten Vertraulichkeit hinsichtlich aller internen Abläufe und Inhalte.

Voraussetzungen für die Juryarbeit
Alle Jurymitglieder sind ausgewiesene Fachleute, die Texte und Bildsprachen kompetent beurteilen und die eingereichten Titel in den Gesamtkontext der Kinder- und Jugendliteratur einordnen können.
In der Jury sollen sich fundierte Kenntnisse und mehrjährige Erfahrungen in der Arbeit mit KJL aus verschiedenen Berufsfeldern vereinen, so z.B. aus den Bereichen

> **Praxis**: Bibliothek, Buchhandel oder verwandte Felder
> **KJL-Kritik**: journalistische, essayistische oder sonstige rezensierende Tätigkeit
> **Vermittlung**: im schulischen oder außerschulischen pädagogischen Kontext
> **Theorie**: Forschung, Lehre oder wissenschaftliche Beschäftigung mit KJL

Fachliche Anforderungen
Die Juror:innen einer Sparte bringen besondere Kenntnisse ihres Bereichs mit. Für das Bilderbuch sind dies u.a. ein gutes Verständnis für Bildsprache und visuelle Medien, für das Sachbuch fundiertes Wissen über Inhalte, Didaktik und Gestaltung.
Alle Jurymitglieder müssen jedoch auch in der Lage sein, Titel aus anderen Sparten kompetent zu bewerten, da alle Preisentscheidungen gemeinsam und spartenübergreifend getroffen werden.
Für den Juryvorsitz ist Erfahrung in der Juryarbeit Voraussetzung; für die übrigen Mitglieder wird dies begrüßt. Der Vorsitz koordiniert gemeinsam mit dem AKJ die Arbeit der Jury, leitet die Sitzungen und vertritt die Jury nach außen – insbesondere bei der öffentlichen Vorstellung der Nominierungsliste und der Preisentscheidung auf den Buchmessen in Leipzig und Frankfurt.

Zusammensetzung
Die Jury besteht aus neun Mitgliedern: einem Vorsitz sowie je zwei Fachpersonen für die Sparten Bilderbuch, Kinderbuch, Jugendbuch und Sachbuch. Die Zusammensetzung der Jury soll ausgewogen sein – sowohl in Bezug auf fachliche Hintergründe als auch in der Geschlechterverteilung. Die Berufung und Amtszeit richten sich nach den Vorgaben der jeweiligen Ausschreibung des Preisstifters.
Ausgeschlossen von einer Mitwirkung in der Jury sind:

> Mitarbeitende von Verlagen (auch freie Mitarbeit)
> Autor:innen, Illustrator:innen und Übersetzer:innen aus dem Bereich der Kinder- und Jugendliteratur

Terminplan Juryarbeit 2027

Februar 2026	Berufung der Jury durch das BMBFSFJ Information an Verlage Start der Marktsichtung durch die Kritikerjury
1. April 2026	Frühester Einreichtermin zum DJLP 2027
30. Sep 2026	Letzter Einreichtermin zum DJLP 2027
Vrstl. 15.-17. Jan 2027	1. Jurysitzung
Vrstl. 12./13. Feb 2027	2. Jurysitzung
Vrstl. 18. März 2027	Bekanntgabe der Nominierungen auf der Leipziger Buchmesse
Vrstl. 10./11. Sep 2027	3. Jurysitzung
Vrstl. 8. Okt 2027	Verleihung des Deutschen Jugendliteraturpreises 2027 auf der Frankfurter Buchmesse